



## NOUVEAUTÉ 2013

### HISTOIRE DES ARTS À L'ÉCOLE

*Des parcours artistiques et culturels pour le cycle 3*

Sortie 24 juin 2013

Ouvrage publié par le CRDP de l'académie de Nantes

Enseigner l'histoire des arts à l'école, oui mais comment ? Quelles œuvres choisir ? Quelles démarches adopter ?

*Histoire des arts à l'école* interroge les œuvres et les artistes, relie les époques et croise les approches. **11 projets** sont regroupés autour d'œuvres phares, de thèmes et d'événements au croisement des disciplines. Autant de démarches qui visent à interroger les œuvres, les faire dialoguer entre elles, entre découverte, émotion et connaissance.

Ni ouvrage théorique, ni collection de fiches, *Histoire des arts à l'école* est un outil pédagogique **transmédia** original et complet. Un produit de référence pour guider les professeurs des écoles dans l'enseignement de l'histoire des arts.

Avec **plus de 100 documents** (vidéos, images, musiques, textes...), le cédérom qui accompagne l'ouvrage fournit toutes les ressources pour mettre en œuvre, de façon souple et adaptable, les onze projets de *Histoire des arts à l'école* en autant de parcours artistiques et culturels pour les élèves.

Une large sélection d'œuvres et d'artistes :

**Littérature** : *Les Voyages de Gulliver*, Yvan Pommaux, Jean de La Fontaine...

**Peinture** : *Les Ménines*, René Magritte, Lubin Baugin...

**Musique** : Keith Nichols, Dave Lee...

**Photographie** : Edward S. Curtis...

**Spectacle vivant** : Royal de luxe, le collectif Cheptel Aleïkoum...

**Sculpture** : César, *La Bicyclette ensevelie*, Paul McCarthy ...

**Arts de rue** : Jean-Michel Basquiat...

**Art préhistorique** : les grottes de Chauvet et Lascaux

**Arts de la table** : Brueghel le Vieux, Helen Von Boch, Erró...

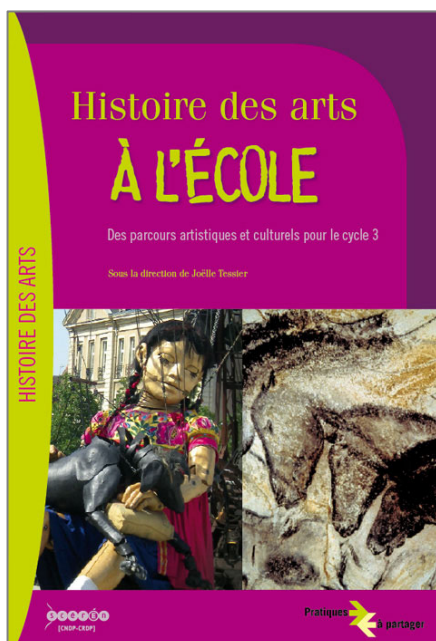
Série de la collection « Pratiques à partager » concernant le premier degré, « Pratiques à partager. École » propose des situations d'apprentissage déjà expérimentées et faciles à mettre en œuvre pour aider les nouveaux enseignants à construire leur professionnalité, et les enseignants confirmés à diversifier leur approche pédagogique. Ces pratiques, resituées dans un contexte didactique, sont choisies en fonction de la nouveauté et/ou de la difficulté des points de programmes. Cette collection accompagne ainsi l'évolution du métier d'enseignant et l'élargissement des missions éducatives.

#### Où trouver cet ouvrage ?

- dans toutes les librairies du CRDP de l'académie de Nantes
- dans toutes les librairies du réseau SCÉRÉN [CNDP-CRDP]
- en ligne, sur

**WWW.SCEREN.COM**

La librairie de l'éducation en ligne



Éditeur	CRDP de l'académie de Nantes
Collection	Pratiques à partager
Auteurs	Jöelle Tessier (dir.) Caroline Belleperche Yvan Crossouard Annick David Françoise Grégoire
Directrice de collection	Fatima Nacer
Public	Professeurs des écoles
Supports	Imprimé, 216 p. Cédérom
ISBN	978-2-86628-463-3
Référence	440B3670
Prix	39 €

#### CRDP académie de Nantes

5, route de la Jonelière  
BP 92226  
44322 Nantes cedex 3

#### Contact Presse

Olivier Guette  
Chargé de communication  
02 51 86 85 10  
crdp-communication@ac-nantes.fr